

## TORINO DIGITALE News

la comunità online dell'InformaGiovani di Torino

MUNICIPIO - LE TESTIMONIANZE  
15/4/2008 - ASSEMBLEA MUSICA

## Arriva Afterville-The Movie: gli alieni sbarcano a Torino



SEGNALATO DA MAURIZIO MASCHIO

Sarà banale, ma è da quando vidi per la prima volta E.T. - L'extraterrestre che sogno un incontro ravvicinato con qualche alieno a zonzo per Torino. Sono passati 20 anni e finalmente vedo realizzarsi il mio desiderio, grazie ad Afterville - The Movie, il primo film di fantascienza dell'era digitale girato interamente in città. Ecco, se gli alieni che domani sera invaderanno il capoluogo subalpino abbiano l'aspetto bonaccione è un pò stordito di E.T. non è dato saperlo, quel che è certo è che le astronavi in arrivo un leggero stato di ansia lo trasmettono. Sarà l'inaspettato atterraggio in p.za Vittorio, il tacito sostare di questi enormi catafalchi in un posto dove di solito il massimo del disturbo è un pò di traffico alle 7 di sera, ma l'impatto visivo - almeno a giudicare dai primi fotogrammi diffusi in rete - è notevole.



### IL COUNT - DOWN VERSO LA FINE

Siamo nel 2058 e la nostra bella città è irriconoscibile. Lo skyline urbano è stato completamente modificato dai dischi volanti - ora non più volanti -, entrati a far parte dell'arredamento architettonico di una Torino futuristica. Le mastodontiche navi spaziali precipitate in pieno centro non danno segni di vita, l'umanità dopo il panico iniziale ha deciso di utilizzarle per costruirci sopra cinema e fast food, ma ad un certo punto alcuni scienziati scoprono che questi ufo - rinominati "Le Rocce" - emettono strani segnali geomagnetici. E' l'inizio di un conto alla rovescia. L'umanità torna in stato di allarme, è terrorizzata. Il conto alla rovescia prima di cosa? Cosa vorranno mai gli alieni da noi torinesi?! Per scoprirlo l'appuntamento è mercoledì 16 alle 21 nelle sale del cinema Massimo in via Verdi.

### LA SFIDA DI AFTERVILLE

E' sui tanti modi di reagire di fronte alla minaccia di un'imminente fine del mondo che è incentrata la trama di Afterville, il cortometraggio che la Fondazione Ordine Architetti di Torino ha assegnato ai meneghini Fabio Guaglione e Fabio Resinaro in vista del XXIII Congresso Mondiale degli Architetti. I due registi, già premiati in passato per aver diretto altre apprezzate pellicole di fantascienza, come "E:D:E:N" e "Silver Rope", hanno giocato con gli aspetti - e scompensi - psicologici legati all'invasione aliena combinandoli con scelte stilistiche innovative. Scelte che hanno assunto i tratti di una vera e propria sfida: parlare di città del futuro nell'immaginario della comunicazione di massa, spesso, vuol dire associare il concetto di modernità allo stereotipo offerto dalla struttura architettonica delle down town americane. Quasi che verticalità significhi inevitabilmente avanguardia architettonica: condizione che, come l'esperienza ci insegna, rappresenta lo scenario prediletto per il contatto con forme di vita extraterrestri e "malintenzionate". Contro questo luogo comune del cinema americano, si colloca la scelta dei due registi di ambientare la storia in una città che più orizzontale di così non si può. Almeno ancora per qualche tempo...

### IL FUTURO RITORNA A TORINO

Afterville riporta Torino ai tempi d'oro in cui cineasti come Guido Gregoretti e Carlo Ausino la scelsero per girare due film passati agli annali del genere di fantascienza: "Omicron", del 1963, raccontava la storia di un alieno alle prese con la vita da operaio ai tempi delle rivolte padronali; "La città dell'ultima paura", del 1975, ritraeva una Torino devastata dai bombardamenti marziani. Tra i tanti pregi del cortometraggio va ricordata la presenza nel cast dello scrittore-guru Bruce Sterling - l'inventore del cyber-punk - che veste i panni dello scienziato Adam Vurius. Bruce Sterling era già stato ospite della nostra città come guest curator del Piemonte Share Festival, progetto inserito nell'ambito del Torino World Design Capital. Dopo la proiezione in anteprima nazionale al Massimo, la pellicola arriverà anche nelle stazioni metro e nelle sale di Milano e Roma, per poi partire alla volta dei più importanti festival cinematografici.

E c'è da scommetterci, qualcuno uscendo dalla sala non disdegnerà di buttare un occhio verso il cielo.

Per ulteriori info:

ULTIMI ARTICOLI SEZIONI LINK

- 17 aprile 2008  
"Nickel-Clip", tutti registi a tempo di musica
- 15 aprile 2008  
Arriva Afterville-The Movie: gli alieni sbarcano a Torino
- 14 aprile 2008  
Medio Oriente, fede e ragione: temi forti e grandi nomi all'Università
- 14 aprile 2008  
7 note in 7 giorni: tutta la musica dal vivo in città

&gt; tutti gli articoli

CERCA

FEED RSS

PUBBLICITA'



SPAZIO DEL LETTORE

BLOGI &gt; tutti i blog

L'Italia agli italiani  
Irene SpagnuoloSlogan elettorali  
Cattiva MaestraConto alla rovescia  
Homing PidgeonSenza Arcobaleno  
Gianna VolpiFelipe e Letizia a Tono  
MetamorphosisL'arte del cantore  
Affabulare e nonSparita la sinistra radicale  
Antonio CracasIn diretta da Bruxelles  
Dall'ufficio di corrispondenza  
Boom di controlli su giocatt...Web Notes  
Anna Masera  
Sarà Portale Italia.i...Cose di Tele  
Alessandra Comazzi  
Amici, la parabola dei talen...

PUBBLICITA'

Yes,  
you  
can!

[www.afterville.com](http://www.afterville.com)

[www.museonazionaledelcinema.org](http://www.museonazionaledelcinema.org)

Di la tua in questa assemblea del Municipio

PARTECIPA A [www.digi.to.it](http://www.digi.to.it)

[Fai di LaStampa la tua homepage](#)

P.I.00486620016

Copyright 2008

[Per la pubblicità](#)

[Scrivi alla redazione](#)

[Credits & partners](#)

[Aiuto](#)