

## Publicita

- [Home](#)
- [Chi siamo](#)
- - **Direttore Responsabile: Giuliano De Risi**

« [CINEMA: ðAFTERVILLE.THE MOVIEö NARRA TORINO NEL 2058](#)  
[COMUNE PALERMO: NUOVE DELEGHE PER L'ASSESSORE BRUSCIA](#) »

## CINEMA: ðAFTERVILLE.THE MOVIEö NARRA TORINO NEL 2058

(AGI) - Torino, 17 apr. - Fra mezzo secolo, esattamente nel 2058, Torino dovrebbe essere in tutto e per tutto simile a quella di oggi. E' quanto descritto nel cortometraggio di fantascienza, ðAfterville. The Movieö di due giovani filmmakers milanesi, Fabio Guaglione e Fabio Resinaro, presentato ieri sera al pubblico torinese nel cinema Massimo. Il film racconta quello che tutti credono essere l'ultimo giorno dell'umanita'

A farlo credere al mondo intero e' uno scienziato, interpretato dallo scrittore cyberpunk Bruce Sterling, che ha decryptato il segnale emesso da delle misteriose astronavi aliene conficcate nella costa terrestre 50 anni prima, ovvero oggi.

Ribattezzate ðle rocceö, oltre a precipitare non hanno fatto altro, tanto che sono ormai parte del paesaggio urbano come la Mole Antonelliana o i grattacieli. ðAfterville. The Movieö fa parte degli Off Congress Official events del XXIII Congresso Mondiale Uia (Unione internazionale degli architetti) in programma a Torino dal 29 giugno al 3 luglio prossimi, ed e' stato commissionato dalla Fondazione Ordine Architetti di Torino che organizza la grande assise con l'Ordine nazionale.

Sotto la Mole sono attese circa 10.000 persone tra professionisti, studenti, giornalisti per un appuntamento mai organizzato prima in Italia. ðAfterville. The Movieö sara' proiettato nelle prossime settimane a Napoli, Venezia, Capalbio, Giffoni, Roma Film Festival, Torino, Film Festival, La Cittadella del Corto, e anche all'estero al Pifan Film Festival in Corea, Utopiales e Clermont-Ferrand in Francia.

Realizzato con il contributo della Torino Film Commission, e' il terzo appuntamento della rassegna ðAfterville, Tomorrow comes todayö dopo la mostra Astronave Torino - Turin Spaceship Company inauguratasi nel novembre 2007 al Miaa di Torino e il concerto dei Larsen nella sala del tempio della Mole Antonelliana il 27 e il 28 marzo scorsi. Girato in sette giorni non continuativi con 15 attori e circa 30 comparse, ha coinvolto piu' di 100 persone. Alla colonna sonora partecipano anche i Subsonica. Superbi gli effetti speciali, altrettanto il montaggio arricchito da alcuni esilaranti spot pubblicitari, stuzzicavoli purtroppo i dialoghi. (AGI) Cli/Vai 171838 APR 08

Vai

Questo articolo è stato pubblicato il Thursday, April 17th, 2008 alle 8:00 pm ed è archiviato nella categoria [Publicita](#)  
 Puoi lasciare un commento. Il Pinging non è permesso.

Copyright 2006 AGI spa P. IVA 00893701003

[Realizzazione portali](#) [www.tradenet.it](http://www.tradenet.it)

[Privacy Policy](#)