

## **CAPITOLATO SPECIALE**

Procedura Negoziata per urgenza per l'affidamento del contratto di appalto di servizi di "Allestimento degli impianti illuminotecnici e delle scenografie delle sale di Centro Congressi Lingotto, Palavela, Oval, Lingotto Fiere" in Torino per l'evento del XXIII Congresso UIA previsto dal 29 giugno al 6 luglio 2008.

Il seguente elenco è parte integrante e indivisibile dei disegni allegati  
Tutte le strutture, se non diversamente indicato, si intendono comprensive di trasporti, montaggi, smontaggi e se necessario di assistenza tecnica.  
Le misure indicate vanno verificate, in fase esecutiva, nella location di riferimento  
Tutti gli elementi dovranno essere dotati di collaudo statico ed elettrico ed essere a norma con le leggi vigenti

**Il presente capitolato si riferisce alla costruzione di elementi scenografici, comprensivi di impianti illuminotecnici e di arredi nelle varie aree del Congresso.**

**Tutti gli allestimenti sono ideati in struttura modulare in alluminio e rivestimento in pannelli di vetro trasparente o satinato o in altra finitura (bronzo legno etc.)**

**Modulo base 1 mt x 1 mt.**

AREE ESTERNE LINGOTTO E PALAVELA

### **REALIZZAZIONE n. 2 PORTALI**

Portale in struttura di metallo autoportante di base mt 2x2 e altezza mt 8 opportunamente zavorrata con pannelli di rivestimento come da indicazioni e disegni fino a mt 6 in finitura ferro anticato  
ultimi 2 mt in cristallo satinato e grafica con luce interna per illuminazione notturna

### **REALIZZAZIONE RECEPTION**

Fornitura di una reception destinata a circa 50 postazioni così come da disegno allegato a formare una U, con relativi banconi frontali, parete posteriore banconi e magazzino restrostante.  
Non è prevista pavimentazione, né arredi particolari interni al magazzino

Pareti di chiusura per evitare passaggi verso aree non consentite

Altezza delle pareti mt. 4

Altezza dei banconi mt 1

Rivestimento vetro satinato e pannelli opachi – finitura da definire

Illuminazione base reception con

Magazzino posteriore: Mq quadrati generali circa 250

## **MOQUETTE**

Posa in opera di circa 2000 mq di moquette in teli da 2 mt fornita dalla committenza

## **TOTEM PER VESTIZIONE SALE MINORI**

Fornitura dei seguenti elementi in struttura metallica e pannelli frontali da mt 1x1  
Rivestimento pannelli da definire

### **FONDALI TIPO A**

N. 2 due pareti laterali di mt 3 x 6 di altezza ciascuna con rivestimento superiore (ultimo metro) in vetro satinato retroilluminato e parte inferiore in pannelli opachi – finitura da definire

**n. 2 Sale: SALA 500- SALA GIALLA**

### **FONDALE TIPO B**

N. 2 due pareti laterali di mt 2 x 4 di altezza ciascuna con rivestimento superiore (ultimo metro) in vetro satinato retroilluminato e parte inferiore in pannelli opachi – finitura da definire

**n. 3 Sale: AZZURRA –BERLINO -LONDRA**

### **FONDALI TIPO C**

N. 2 due pareti laterali di mt 1 x 2 di altezza cadauna con rivestimento superiore (ultimo metro) in vetro satinato retroilluminato e parte inferiore in pannelli opachi – finitura da definire

**N. 6 Sale: Madrid-Parigi-Roma-Atene-Lisbona-Dublino-Copenaghen**

## **PADIGLIONE OVAL**

### **ZONA : LASCIA QUI IL TUO DISEGNO**

Realizzazione di una area destinata a divenire zona disegno estemporaneo costituita da pannelli in legno di altezza mt 3 – colore rosso con insertita una area centrale destinata di materiale idoneo per fermare disegni di carta.

N. 4 pareti di lunghezza mt 17 (14 +1+2 )

N. 1 pareti di lunghezza mt 13 (11 +1+2 )

N. 2 tavoli di circa 8 mt di lunghezza e mt 1,6 di larghezza con spazio centrale per matite /puntine etc...come da disegno

n. 30 sedute in scocca trasparente

Posa in opera di feltro come parte della fornitura descritta precedentemente – circa 550 mq

### **ZONA : CECK-IN**

Realizzazione di n. 4 VELE SCHERMO di forma come da disegno rivestite in tela e sospese al padiglione

Realizzazione di 4 zone fronte schermo con piccola pedana H 10 cm e rivestimento in vero prato

Esclusa la fornitura di arredi

Fornitura di n. 2 totem con grafica per tale zona